

Gustavsbergs Konsthall

6 FEBRUARI – 9 MAJ 2021

Earth, Wind, Fire, Water Nordiskt konsthantverk

Deltagande konstnärer: Hildur Bjarnadóttir (Island), Ebba Bohlin (Sverige), Alma Heikkilä (Finland), Karoline Hjorth & Riitta Ikonen (Norge/Finland), Guðjón Ketilsson (Island), Stian Kornved Ruud (Norge), Ivana Králíková (Tjeckien/Sverige), Britta Marakatt-Labba (Sverige/Sápmi), Ida Wieth (Danmark), Hedvig Winge (Norge), Charlotta Östlund (Sverige/Finland)

Utställningskurator: Randi Grov Berger (Norge)

Konsthantverk är oupplösligt förbundet med elementen på ett eller annat sätt. Mot den bakgrunden använder tolv nordiska konsthantverkare i utställningen **Earth, Wind, Fire, Water** sin konstnärliga praktik och materialkunskap till att rikta uppmärksamheten mot de stora miljöfrågorna som vi står inför. Genom att peka på det starka ömsesidiga beroendet mellan mänskligheten och den försummade naturen visar flera av verken hur ömtålig och flyktig vår existens här på jorden är; material och beståndsdelar förändras, torkar och förfaller under utställningens gång. Närvarande är också ett holistiskt och ekologiskt förhållningssätt, en helhetssyn på materialens förhållande till varandra och till sig självt.

Konstnärerna utforskar var och en den inneboende kraft som materialen har, och också hur naturens element kan bli deltagande medskapare i konstnärliga processer. I verken, som spänner över fält som biologi, geologi och kosmologi, söker konstnärerna konfrontation med sin egen längtan efter starkare band till vår jord. I **Earth Wind Fire Water** utmanas både vårt sätt att uppfatta naturen – och vi själva.

Earth, Wind, Fire, Water är också titeln på en bok som getts ut av Nordic Network of Crafts Associations och Galleri F15 i anslutning till utställningen. Medverkande skribenter är Camilla Groth, Jessica Hemmings, Nicolas Cheng, Æsa Sigurjónsdóttir, Nina Wöhlk, Ánne Márjá Guttorm Graven och Jenni Nurmenniemi, och redaktörer är Randi Grov Berger och Tonje Kjellevold. Boken finns att köpa i konsthallens butik.

Earth, Wind, Fire, Water är den 44:e upplagan av utställningsserien Tendenser och visades under 2020 på Galleri F15 i Moss i Norge. När den nu visas på Gustavsbergs Konsthall är det med något färre deltagande konstnärer och delvis helt nya verk. Utställningen har producerats i samarbete med Galleri F15, NNCA och med stöd av Nordisk Kulturfond och Nordisk kulturkontakt.



Karoline Hjorth & Riitta Ikonen, *Eyes as Big as Plates # Karin* (Norge 2019) Foto: Karoline Hjorth & Riitta Ikonen

GUSTAVSBERGS KONSTHALL Kontakt: 08 570 482 63, 070 168 52 44, konsthall@varmdo.se www.gustavsbergskonsthall.se



GALLERI F15

NNCA
Nordic Network of Crafts Associations